

歐錦棠舞台從藝30呈獻

一人獨幕劇盡顯功力

無間斷分飾全劇人物

主辦
Presented by



製作
Production by



人類的傲慢將自己推向滅亡

科學怪人 1.0

FRANKENSTEIN 1.0

19 - 20 SEPTEMBER 2026

Sat

19th 7pm

Sun

20th 3pm

ALLIANCE FRANÇAISE VANCOUVER

6161 Cambie St, Vancouver, BC

特約呈獻



粵語演出，附英文字幕

Cantonese performance with English subtitles

Theatre Dojo 劇團簡介

【劇道場】是歐錦棠和萬斯敏兩位資深藝術工作者於2010年成立的劇團。2015至2022年為『上環文娛中心』場地伙伴計劃駐場劇團；2024年【劇道場】轉移至加拿大溫哥華。

道場 (DOJO) 是一個對心、體、技、藝各方面進行專注而恆久修練的場所。我們視舞台為戲劇的道場，讓表演者在其中磨煉自我、不斷在訓練中提升，再透過各種形式的表演藝術呈獻給觀眾。以劇場修煉為手段、戲劇演出反映人生，將「道」理放於「劇場」之中，在有限的空間拓展無限視野，帶動觀眾獨立思考，發放正面信息，宏揚藝術的真、善、美。

【劇道場】成立至今，已先後公演了《科學怪人》、《聖女・貞德》、《再見別離時》、《宮本武藏》、《藝海唐生》、《十誡》等大型製作，均獲一致好評、叫好叫座。亦多次被邀到國外巡迴演出，將優質舞台製作帶到世界各地。

經過探索與歷練，【劇道場】的舞台製作多元創新，在藝術路線上廣納百川，既有探討社會議題的勵志作品，亦有以經典歷史人物作為藍本，以嶄新的角度重新創作撰寫，借古喻今；更會推動文學名著，將生活與藝術相融。我們祈盼演繹出色劇作之餘，在每一個演出都讓觀眾在娛樂與藝術文化中，得著正能量，為觀眾送上祝福。



+852 5300 1171 / +1 604 283 8387

Unit 3300, 8888 Odlin Crescent, Richmond, BC

theatredojo.com

facebook.com/theatredojo

劇情簡介 SYNOPSIS

青年科學家Victor醉心科學研究，以一己之力用屍體集成創造「新生命」，卻製造了「怪物」，讓自己承受一連串的不幸……

《科學怪人1.0》是一面映照人性的鏡。在人工智能及生物科技急速發展的今天，這個二百年前的小說作品，比任何時候都更震撼、更發人深省。

Victor, a young scientist consumed by his passion for scientific research, attempts to create a “new life” from human remains. But his experiment gives birth to a “monster,” setting him on a tragic path of suffering and loss.

Frankenstein 1.0 is a mirror reflecting human nature. In an age of rapidly advancing artificial intelligence and biotechnology, this story, first written over 200 years ago, remains more powerful and thought-provoking than ever.

改編自 Mary Shelley 的原著小說

Adapted from the original novel by Mary Shelley.

演員

歐錦棠 Stephen Au 飾演

華頓船長 / 維達法蘭肯斯坦 / 受造物 / 維達父親 / 教授 / 盲人 / 伊利莎伯

創作 / 製作人員

監製 / 導演 / 造型及服裝

編劇 / 演員

佈景製作 / 燈光設計

執行舞台監督 / 票務

舞台監督 / 字幕控制

助理舞台監督

特效道具

動畫製作

宣傳統籌

宣傳助理

前台總監

觀眾接待

現場錄影

現場攝影

萬斯敏 Phyllis Man

歐錦棠 Stephen Au

李穎謙 Andy Li

梁思雅 Celia Leung

趙汝瀚 Truman Chiu

周潔欣 Capary Chow、楊希嵐 Kaitlyn Yang

劉宗基 Frank Liu

盧海鷹 Leo Lo

PS Production Studio

梁麗嬋 Ruth Leung

郭慕純 Madeline Kwok

郭昊昕 Andrew Kwok、郭慕詩 Melody、

宋紫筠 Leana Song、

袁仁 Kent

Wilson Ma Visual



演員及製作人員簡介



歐錦棠

Stephen Au

編劇 / 演員



劇道場
創作總監

影、視、舞台同樣資歷深厚的跨媒體藝術工作者，1990年起成為全職演員，參演過的電影和電視劇集、綜藝節目不計其數。

1996年起參與舞台劇演出，曾受邀與多個劇團合作，07年成為百老匯最長壽棟篤笑《死佬日記》（The Caveman）全球首位華人演員，公演超過50場。

自2011年起編寫十多個膾炙人口劇本，包括：《宮本武藏》、《聖女．貞德》、《男女PK大作戰》、音樂劇《藝海唐生》、《香港老馬利》和《十誡》等。

曾任職『浸會大學電影學院』講師，並將多年經驗心得編寫成「舞台及鏡前演技課程」，並透過劇道場進行推廣和普及專業化的演藝課程，令廣大民眾對戲劇藝術有更深層次的認識。

2019年任監製和編劇之職，與ViuTv 合作，製作電視劇《打天下》系列，創收視佳績，成為熱話。

YouTube 頻道：youtube.com/@TheStephenAuShow

個人專頁：facebook.com/StephenAuKamTong

個人網站：stephenau.com



劇道場

行政及藝術總監

萬斯敏

Phyllis Man

監製 / 導演 / 造型及服裝

1990年於『亞洲電視訓練學院』畢業，成為全職演員及電視節目主持，主持及演出電視劇不勝其數。97年於『北京電影學院』進修表演專業課程，取得一級優異成績獎。2001年赴英國深造「表演藝術專業課程」；翌年修讀「整體形像及特技化妝」。

2008-18年成為『創世電視』藝員，主持及參與節目旁白、配音及突發新聞採訪記者等工作。

萬氏更有近40年舞台劇演出及監製經驗；2004年開始積極參與基督教演藝佈道工作，主演多個福音舞台劇。此外，亦有參演不同電影電視製作，近年與ViuTv 合作製作電視劇《打天下》系列中任選角經理。

萬氏致力推動表演藝術，曾為『城市大學』、『香港藝術學院』及多間中學、機構任戲劇課程導師。亦曾為多齣舞台劇擔任形象設計。03年被邀到希臘為歌劇《Turandot》及音樂劇《Helen》擔任化妝師。由2004-17年任英國City & Guilds舞台及特技化妝國際專業文憑之考核評審員。

個人專頁：facebook.com/phyllisman

李穎謙 Andy Li

佈景製作 / 燈光設計

業餘話劇愛好者，從事話劇製作達30多年。專職技術總監，燈光，音效，布景製作，舞台監督…等幕後崗位。擅長以超低成本營造最合適舞台效果。



梁思雅

Celia Leung

執行舞台監督 / 票務



大學時期活躍於舞台劇，曾擔任劇社演出的舞台監督、執行舞台監督、導演及演員，並於 2021 年參與『糊塗戲班』《逆風而行2.0》的演出。

2023年移居溫哥華後，積極參與【祭作舍】的不同製作，涉獵演員、監製及行政等崗位。

同時投身於【祭作舍】兒童事工「童萌」，於原創廣東話兒童音樂劇《女英雄花木蘭》、《小周處與三大害》、《飛將軍》中擔任編舞及演員。並舉辦多元化的表演藝術工作坊，致力激發兒童的創造力，推動全人發展，亦希望藉此承傳廣東話文化，營造一個充滿活力的社區，讓孩子們感到被重視、受啟發，並能自信地表達自己。

趙汝瀚 Truman Chiu

舞台監督 / 字幕控制



1987年從香港移居溫哥華，開始參予舞台劇製作。1996年創辦『祭作舍』，並擔任行政及創作總監。2000年至今，參予創辦多個兒童劇團，擔任導師及駐團編導，而近年成立的『Sprout 童萌』，同樣以音樂劇形式致力承傳廣東話文化。

38年的戲劇生涯中，曾為溫哥華中文電台「後浪DJ訓練班」執教演技班及為『新時代電視』多個選秀節目擔任戲劇導師，編導大中小型的原創舞台劇作品合共接近200齣。

周潔欣

Capary Chow

助理舞台監督

活躍於教會敬拜事奉，尤其擅長帶領體驗式敬拜。曾參與多個合唱團演出，累積豐富舞台經驗。年初首度參與《十誡》音樂劇演出，踏上音樂劇舞台。今次再度突破，由台前走到幕後，擔任助理舞台監督，體驗舞台製作另一面的挑戰。



楊希嵐

Kaitlyn Yang

助理舞台監督

- 2022年由香港移居溫哥華，現為UBC三年級學生。五歲起加入熊熊兒童合唱團接受音樂劇訓練，曾主演多部兒童音樂劇，並參與不同形式的舞台與音樂演出。今年五月亦曾參演劇道場音樂劇《十誡》。

除戲劇外，亦熱衷二胡演奏，自幼受訓於香港音樂事務處，曾為香港青年中樂團成員。現為庇詩中樂團二胡成員，活躍於溫哥華不同機構及各類社區演出。

特別鳴謝

祭作舍 Sacrificium Society Of Production

新時代電視 Fairchild Television

加拿大中文電台 FM96.1

李婉華小姐 Anita Lee

潘芳芳小姐 Lily Poon

星島日報 SingTao.ca

Muses Academy for Music & Performing Arts

特約呈獻

茶檔



攝影贊助

Wilson Ma Visual



膳食贊助

麵檔



紀念唐滌生110誕辰

2027年

5月

15 星期六 3pm、7pm

16 星期日 3pm

組成仙鳳鳴
戲寶登殿堂

原創音樂劇

藝海唐生

The poetry journey of TONG
The Musical (3rd Run)

立即購票



WhatsApp

團購及查詢 778 882 9453



Norman & Annette Rothstein Theatre

950 West 41st Avenue, Vancouver, BC

票價 CAD 48 / 68 (VIP) / 43 (團購)

*購買《科學怪人》或《藝海唐生》門票12張 或以上，均享團購優惠價。

*VIP預留最佳位置，並與演員合照機會。



粵語演出，附英文字幕 Cantonese performance with English subtitles



Become a MEMBER

立即成為會員

ONLY 15 CAD

Lifetime Membership
即可成為永久會員

會員贈品
送完即止



會員專享福利 Member Benefits



舞台劇及演藝課程享會員優惠價

Exclusive Member Rates on Theatre Productions
& Performing Arts Classes



可享優惠價或免費參與會員活動

Special Rates or Free Admission to Member
Events



會員限定工作坊及講座

Members-Only Workshops & Talks



專享合作商戶及劇團優惠

Exclusive Discounts from Partner Businesses &
Partner Theatre Group

Join Now

參加
表格



+852 5300 1171 /



+1 604 283 8387

香港曾經有個

劇道場

演出圖文集

香港曾經有個 劇道場 演出圖文集

★★★★★ 優惠價 CAD 20 / 本

會員價 CAD 10 / ~~原價 CAD 30~~

A MOMENT IN HONG KONG

一場好戲・生活滋味

A GREAT SHOW,
A TASTE OF HONG KONG

熟悉的人情味



◎ YAOHAN 八佰伴 ◎ EMPIRE CENTRE 帝國中心 ◎ HENDERSON PLACE MALL 恆基中心 ◎ TSAUWASSEN MILLS TM WANDER

冤家宜解不宜結

吉蒂的
12
肖冤家

KITTY'S
TWELVE

台前幕後大召集
歡迎報名及查詢
SMS/WhatsApp
778 882 9453
Celia 思雅姐姐

2027年春 一團和戲



讓此刻溫柔，被好好收藏

留待未來，慢慢細味

W

WILSONMAVISUAL

WILSONMAVISUAL@GMAIL.COM

4-224-388-6188

WILSONMAVISUAL WM_MOMENTS



CONTACT US NOW!
to book your private session!



聖誕
家庭
主理
受接
正名
報規

OPENED FOR BOOKING

Engagement | Wedding Day | Family | Maternity | Newborn | Pet

Event | Concert | Food | Product | Corporate Portrait | Architecture | Interior | Real Estate